

Gauthier, Thierry

340 de Castelnau Est, Montréal, Québec, Canada, H2R 1P7
Téléphone : (514) 845-3727
Courriel : info@thierrygauthier.com
Site Web : www.thierrygauthier.com

Langues parlées, lues et écrites

Français, anglais

Études

Maîtrise - Composition électroacoustique et vidéomusique, Université de Montréal (en cours) | 2008-____
Baccalauréat - Composition électroacoustique, Université de Montréal | 2004-2007
AEC - Conception sonore assistée par ordinateur, Musitechnic, Montréal | 1997-1998

Réalisations artistiques

Composition et production de musique pour films, vidéos, séries télévisées, documentaires corporatifs, multimédia, jeux vidéo, pièces de théâtre, installations, danse contemporaine et performances multidisciplinaires | 1991-2023
Réalisation de compositions audiovisuelles (animation, pixilation et compositing) pour films, vidéos, installations et performances multidisciplinaires | 2005-2022
Performé dans plus de 250 concerts à travers le monde : Canada, États-Unis, Colombie, France, Belgique, Allemagne, Autriche, Suisse, République Tchèque et Slovaquie | 1986-2022
Plus d'une quarantaine d'albums de mes compositions sur le marché local et international | 1989-2020

Réalisations professionnelles

Réalisation, prise de sons, mixage et mastering pour films et projets musicaux | 1995-2023
Conception sonore – cinéma, télévision, création sonore (balado), multimédia, jeux vidéo, théâtre & danse contemporaine | 2009-2023
Enseignement privé et charge de cours (Université de Montréal et Université de Sherbrooke) | 1998-2023
Conseiller technique | 2002-2023
Consultant et technicien en informatique - audionumérique (plateforme Macintosh) | 1998-2023
Construction, insonorisation et installation de studios d'enregistrements | 1998-2023
Prise de sons pour films et vidéos (plateau de tournages et extérieur) | 1998-2022
Sonorisation dans plusieurs salles de concert et espaces privés | 1998-2013

Prix, bourses et distinctions

Meilleure musique originale / Mention honorable, *Melbourne City Independant Film Award*, Australie | 2018
Nomination, Meilleure musique originale, *Oniros Film Award - Red Ruby*, Italie | 2017
Finaliste, *Prix Opus - Création de l'année*, Canada | 2012
Bourse d'excellence *Marcelle en électroacoustique*, Université de Montréal, Canada | 2011
Mention, *Concours Internationaux de Bourges - Arts Electroniques*, France | 2009
4e prix, *Jeux de temps/Times Play - JTTP*, Canada | 2008
Finaliste, *5e Concours International de Miniatures électroacoustiques*, Espagne | 2008
3e prix, *Jeux de temps/Times Play - JTTP*, Canada | 2007
2e prix - mention honorable, *Musica Nova*, République Tchèque | 2006
Finaliste, *Jeux de temps/Times Play - JTTP*, Canada | 2005

Affiliations professionnelles

APASQ, Association des professionnels des arts de la scène du Québec
CQAM, Conseil Québécois des Arts Médiatiques
SPACQ, Société professionnelle des auteurs et des compositeurs du Québec
SOCAN, Société canadienne des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique
SODRAC, Société du droit de reproduction des auteurs, compositeurs et éditeurs au Canada